

SIMPLES EXPLICAÇÃO

E' de supor que aos leitores da *Revista de História*, habituados às explanações dos sabedores, que pontificam nos assuntos de suas preferências, não agrade a repetição das mesmas afirmativas, que, tolerável em doses mínimas, se torna enfadonha, quando excessiva.

Por assim entender, não contribuirei para repisar a argumentação apresentada em defesa alheia, mais do que do conceito que me possa caber perante os críticos.

Agredido por ter delineado desprezível página laudatória a respeito de Vespúcio, limitei-me a explicar-lhe a origem e os propósitos que a inspiraram, como um dos redatores, na época, da *Revista Brasileira de Geografia*, onde veio a lume.

O Professor Caraci parece não aceitar inteiramente a minha justificativa e anota: "A *Revista Brasileira de Geografia* insere em suas páginas aquêles perfis ao acaso, e então por capricho. Será assim?" E termina, após reiterar expressões anteriormente formuladas, por insinuar a sua classificação entre os "cientistas", em contraste aos dos "literatos, romancistas e dos artistas", a cuja companhia pareceu pretender impelir-me.

Sobremaneira desvanecido com o intuito rompente do paralelo, sinto não poder aceitá-lo, por não me caber semelhante laurel, ao lado dos que sabem "recamar as suas fantasias". Mas também não o contestarei, para não manter polêmica, apenas acariadora de vaidades, a que deseja arrastar-me.

Outrora, não as desprezava. Ao invés, estaria de pena em riste para pronto revide. Agora, prefiro seguir os ensinamentos de Ruy Barbosa, em sua "Réplica" imortal: "Diz-se que Schiller assentara em dar mão a polêmicas literárias, ocasionadoras que sempre são de dissabores, arrependimentos e miserabilíssimo dispêndio das horas de ouro.

Com serem as minhas de mais baixo metal, não as troco pelas utilidades negativas desta casta de porfias, que o sentimento da sua esterilidade sempre me induziu a fugir".

Ponto final, portanto, na discussão de que participei a contragosto, primeiramente para manifestar as reais intenções da *Revista*

Brasileira de Geografia, sobranceiras às dúvidas de quem não lhe conheça a organização, e agora, em atenção ao Diretor da *Revista de História*, Professor E. Simões de Paula, que teve a cativante cortesia de mandar-me cópia do artigo: "Sempre a propósito de Amerigo Vespucci", que "será publicado no número 15".

Reconhecido a tamanha gentileza, cumpre-me somente agradecer o gesto fidalgo e considerar, da minha parte, encerrado o episódio provocado pelo culto vespuciano de fervoroso apóstolo.

VIRGÍLIO CORRÊA FILHO