

STODDART, William. *Outline do Hinduism*. EUA: Foundation for Traditional Studies, 1993, 128p.

Mateus Soares de Azevedo \*

Em "Contorno ao Hinduísmo", o orientalista e especialista em História das Religiões britânico William Stoddart perscruta o amplo e complexo campo da história, da mitologia, da espiritualidade e da filosofia hindu.

O livro é sucinto, mas completo; nele, o autor demonstra mais uma vez a sua extraordinária capacidade de síntese, já comprovada pelo público brasileiro que leu *O Sufismo* (Lisboa: Edições 70), dedicado ao misticismo islâmico, e pelos leitores das principais revistas internacionais de Estudos da Religião, como *Studies in Comparative Religion* (publicado em Londres) e *Connaissance des Religions* (França), onde Stoddart escreve regularmente. Mestre da síntese, o autor consegue extrair a essência dos fenômenos que analisa, apresentando realidades muitas vezes complexas mediante esquemas claros, concisos e acessíveis.

*Outline of Hinduism* contém esclarecedores capítulos sobre "O que é religião", "Que é ortodoxia" e sobre "O lugar do Hinduísmo entre as religiões mundiais". Neste último, ele concebe uma classificação dos vários sistemas religiosos do mundo, comparando-os e contrastando-os. O Hinduísmo pertence à categoria das "Mitologias Arianas". A ela pertencem igualmente o Budismo e as extintas religiões Greco-Romana, Céltica e Germânica. As outras grandes categorias de Stoddart são o "Xamanismo Hiperbóreo" (que inclui Taoísmo, Confucionismo, Xintô e as religiões dos índios americanos) e "Monoteísmos Semitas" (Judaísmo, Cristianismo e Islã).

Ao comparar a religião dos indianos com a dos gregos antigos, por exemplo, Stoddart esclarece que ambas são arianas (suas línguas sacras, o sânscrito e o grego, são assemelhadas), ambas são mitológicas (seus panteões são análogos), a religião popular em ambos os casos é expressa por meio de épicos (*Ilíada* e *Odisséia* de um lado, *Ramãiana* e *Mahabarata* de outro); suas escolas sapienciais, ou esoterismos, são análogas (Vedanta no Hinduísmo e Pitagorismo e Platonismo na Grécia).

---

\* Pós-Graduando pelo Deptº de História-FFLCH/USP.

São abordados ainda de forma esclarecedora tópicos como a metafísica e a cosmologia hindu, a questão do panteísmo e da transmigração, as escrituras sagradas. A rica arte e arquitetura e os principais pontos de peregrinação do subconsciente indiano também são enfocados.

*Outline of Hinduism* contém ainda uma bibliografia selecionada, que certamente auxiliará o leitor interessado a prosseguir seus estudos neste fascinante campo.

O livro é uma agradável introdução para o leitor não-especializado e um útil manual para o estudante e o professor de História das Religiões, Religião Comparada, Filosofia e Arte. Merece uma boa tradução para o Português.